



ΕΘΝΙΚΟ ΚΑΙ
ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΑΘΗΝΩΝ



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΕΙΣ ΜΝΗΜΗΝ ΙΩΝΟΣ ΖΩΤΟΥ (1944-2010)

(Πέμπτη, 15 Δεκεμβρίου, ώρα 20.15' – Αίθουσα Τελετών,
Κεντρικό Κτήριο Ε.Κ.Π.Α.)

ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ ΕΥΓΕΝΩΣ ΠΡΟΣΦΕΡΘΕΝΤΕΣ (ΑΛΦΑΒΗΤΙΚΑ)
ΟΙ ΣΟΛΙΣΤ:

ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΓΙΑΤΡΑΣ

ΝΙΚΟΛΑΣ ΖΟΥΜΠΡΟ

ΚΙΜΩΝ ΜΑΡΑΓΚΟΥΔΑΚΗΣ

ΜΑΡΙΑ ΜΑΡΚΕΤΟΥ

ΚΩΣΤΑΣ ΜΑΥΡΟΓΕΝΗΣ

ΧΑΡΑ ΤΟΜΠΡΑ

Πρόγραμμα Συναυλίας

ΙΩΝ ΖΩΤΟΣ (1944-2010)

“Σουίτα Μπαρόκ” (αφιερωμένο στην Χαρά Τόμπρα, σε Α' εκτέλεση)

I. Prélude – II. Air – III. Passacaglia – IV. Menuet – V. Fugue – VI. Invention

Χαρά Τόμπρα, πιάνο

“Τύριζα” (Κ. Καβάφης) Κώστας Μαυρογένης – Ανάγνωση

“Τύριζα” (από τον κύκλο *Ποιητής Μονολογών*, 1982-1983, αφιερωμένο στον
Θεόδωρο Γιατρά)

Θεόδωρος Γιατράς, φλάουτο, Νίκολας Ζούμπρο, πιάνο

“Απ' τες Εννιά” (Κ. Καβάφης) Κώστας Μαυρογένης – Ανάγνωση

“Απ' τες Εννιά” (από τον κύκλο για πιάνο *Gravures Sonores*, 1983) Νίκολας Ζούμπρο, πιάνο

FRANZ LISZT (1811-1886)

“Ich Liebe Dich” (Σ' αγαπώ) – “Freudvoll und Leidvoll” (Με χαρά και θλίψη)

Μαρία Μαρκέτου, μεσόφωνος, Κίμων Μαραγκουδάκης, πιάνο

JACQUES FRANÇOIS ANTOINE IBERT (1890-1962)

“Quatre Chansons de Don Quichotte” (Οι τέσσερις εποχές του Δον Κιχώτη):

i. “Chanson du départ” (Το τραγούδι της αναχώρησης/ Pierre de Ronsard) – ii. “Chanson á

Dulcinée” (Τραγούδι στη Δουλτσινέα/ Alexandre Arnoux) – iii. “Chanson du Duc”

(Τραγούδι του Δούκα/ Alexandre Arnoux) – iv. “Chanson de la mort de Don Quichotte”

(Τραγούδι του Θανάτου του Δον Κιχώτη/ Alexandre Arnoux)

Κώστας Μαυρογένης, βαρύτονος, Νίκολας Ζούμπρο, πιάνο

FRANZ LISZT (1811-1886)

“Funérailles” (Ταφικά, από τον κύκλο *Harmonies poétiques et religieuses*)

Νίκολας Ζούμπρο , πιάνο